

fundación
aporte



Programa de
Perfeccionamiento
2019
Fundación Aporte

II SEMINARIO DE COMUNICACIÓN Y APRENDIZAJE MULTIMODAL

I.- INFORMACIÓN GENERAL DE LA ACTIVIDAD

Fecha	:	Viernes 25 de octubre de 2019
Horario	:	08.30 a 13.30 horas
Acreditación	:	08.00 a 08.30
Lugar	:	Salón Rojo de la Universidad Andrés Bello, piso -1, Calle Quillota 980, Viña del Mar, Chile
Certifica	:	Fundación Aporte

II.- BREVE DESCRIPCIÓN DE LOS PROPÓSITOS Y LAS TEMÁTICAS

Bajo la convicción de que el aula es un espacio en el cual confluyen distintos modos semióticos de representación de la realidad, el II Seminario de Comunicación y Aprendizaje Multimodal se ofrece como un recurso de actualización de conocimientos y reflexión en torno a las posibilidades que ofrece la multimodalidad a los seres humanos para comunicarse, aprender y pensar.

Este año, hemos querido profundizar en la comprensión de la manera cómo el cerebro humano orchestra multisensorialmente la información que proviene del medio circundante para reconocer las claves que los profesionales de la educación deben activar en su pretensión de potenciar la capacidad adaptativa de los/las estudiantes. Junto con ello, nos hemos abierto a la exploración de nuevas lecturas multimodales para comprender las relaciones intersemióticas e intrasemióticas que tienen lugar en lo que se ha denominado “la puesta en escena”, espacio multimodal en el cual derivan variados modos y artefactos semióticos que enriquecen, desde las artes escénicas y musicales, las interacciones humanas en contextos del aula. Finalmente, volveremos sobre la temática de la comprensión de textos para indagar los procesos que se conjugan en el acto de comprensión crítica de la realidad textual multimodal.

III.- CONTEXTO DEL SEMINARIO

El II Seminario de Comunicación y Aprendizaje Multimodal se constituye en el corolario del Programa de Perfeccionamiento que la Fundación Aporte ha gestionado en alianza estratégica con la Universidad Andrés Bello. Durante el año se han desarrollado cinco talleres para abordar distintas temáticas educativas de interés nacional. Cada uno de estos talleres ha certificado un total de tres horas de perfeccionamiento que, sumadas a las cinco horas del seminario, otorgarán a los participantes una certificación especial que premiará el esfuerzo y constancia de todos quienes nos han acompañado durante estos siete meses de trabajo.

IV.- TRAYECTORIA DE LAS/LOS RELATORAS/ES

Alexia Núñez P. Bioquímica de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Ph.D. en Neurociencias y Ciencias Cognitivas, University of Maryland, USA; Ph.D. en Neurociencia Sensorial, University of Colorado, investigadora del Laboratorio de Neurofisiología del Departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Chile. Cofundadora de Nexos Chile-USA, organización internacional que apoya a los jóvenes científicos que realizan investigación en Estados Unidos y Chile. Actualmente, centra sus esfuerzos indagativos en comprender la manera cómo el cerebro procesa la información que proviene del mundo que nos rodea y es captada por los sentidos, especialmente en el contexto de algunos trastornos como el autismo.

Ángelo Solari P. Magíster de Artes en Composición y Teoría con especialidad en Teatro Musical Contemporáneo, Hochschule der Künste, Bern, Suiza; Licenciado en Música con Mención en Composición, Pontificia Universidad Católica de Chile; Actor y Licenciado en Actuación, Pontificia Universidad Católica de Chile. El maestro Solari ha desarrollado una prolífica carrera como actor, director, compositor y profesor. Sus obras se han presentado en importantes festivales de teatro, tanto en Chile como en el extranjero. Actualmente, es considerado el principal referente nacional de lo que se ha denominado “teatro compuesto”.

Ivette Doll C. Educadora Diferencial, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Magíster en Educación, Mención Intervención Cognitiva y Doctora © en Educación por la Universidad de Almería España. Coordinadora del Magíster en Ambientes Propicios para el Aprendizaje y Coordinadora de la Carrera de Educación Diferencial de Universidad de Playa Ancha. Ha desarrollado su carrera académica en importantes centros educativos de la región y en varias universidades de la zona. Actualmente, está abocada a la investigación del impacto del desarrollo del pensamiento crítico en la comprensión textual y en la convivencia escolar.

Claudio Parra V. Profesor de Castellano, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Magíster en Lingüística Aplicada, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Trainer en Modificabilidad Cognitiva Estructural, Feuerstein Institute, Israel; Estudios doctorales en Didáctica de la Inclusión, Universidad de Almería, España y Especialista en Evaluación Dinámica de la Propensión del Aprendizaje. Actualmente, se desempeña como Director Ejecutivo de la Fundación Aporte y como profesor de la Facultad de Educación de la Universidad de Playa Ancha y profesor de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad Andrés Bello. Ha dedicado gran parte de su vida académica a la formación y desarrollo de profesores/as a lo largo del territorio nacional.

V.- PROGRAMA DEL SEMINARIO

ACTIVIDAD	HORA	RESPONSABLE
Acreditación	08.00 a 08.30	Equipo Fundación Aporte
Inauguración	08.30 a 08.45	María Jesús Muñoz Ruiz, presidenta del Directorio de la Fundación Aporte.
Palabras de bienvenida	08.45 a 09.00	Representante de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad André Bello.
Ponencia “El cerebro multimodal”	09.00 a 10.15	Dra. Alexia Núñez P.
Coffee Break	10.15 a 10.45	Equipo Fundación Aporte
Ponencia “La puesta en escena como dispositivo multimodal en el aula”	10.45 a 12.00	M. Ángelo Solari P.
Ponencia “Aproximación multimodal a la comprensión crítica de textos”	12.00 a 13.15	Prof. Ivette Doll C. y Claudio Parra V.
Ronda de preguntas y cierre	13.15 a 13.30 horas	Expositores.

VI.- VALOR

Valor para quienes se inscriban hasta el 22 de octubre y para quienes ya concretaron su inscripción entre los meses de abril y mayo.	Eximición del pago/beca automática (cupos limitados)
Valor para quienes se inscriban después del 22 de octubre	\$ 15.000

VII.- INSCRIPCIÓN Y CONSULTAS

Los participantes deben llenar el formulario que se encuentra en el enlace <https://bit.ly/2nttUCB>

Consultas a contacto@fundacionaporte.org

Becas fuera de plazo, escribir a direccionejecutiva@fundacionaporte.org